



Unidade Universitária		Faculdade de Arquitetura e Urbanismo	
Curso		Arquitetura e Urbanismo	
Disciplina:		Forma Urbana	Código da Disciplina: ENOP51477
Professor(es): Débora Sanches (manhã) Heraldo Ferreira Borges (tarde e noite)		DRT: 115326-0 114811-2	Etapa: 6ª/7ª/8ª
Carga horária:		2 horas aula / semana	Semestre Letivo: 2º / 2020
Ementa Estudo da forma urbana para a compreensão da relação da sociedade com o espaço físico. Identificar a configuração da forma urbana das cidades brasileiras com ênfase nas cartografias e nos projetos urbanos em diferentes escalas.			
Objetivos Contribuir para a compreensão e discussão dos aspectos conceituais, teóricos e metodológicos do estudo da forma urbana e dos seus elementos bem como dos agentes e processos que os moldaram ao longo do tempo tanto numa perspectiva descritiva (leitura analítica) quanto prescritiva (projeto e desenho)			
<i>Fatos e Conceitos</i>	<i>Procedimentos e Habilidades</i>	<i>Atitudes, Normas e Valores</i>	
Conhecer os fundamentos teóricos, conceituais e metodológicos do estudo da forma urbana, a morfologia urbana permitindo (a) o entendimento dos elementos urbanos bem como dos principais agentes e processos que os moldaram ao longo do tempo e (b) a interface entre a morfologia urbana e com as dimensões sociais, ambientais e econômicas da cidade.	Avaliar de forma independente e crítica as forças e processos dinâmicos associados à produção da forma urbana e possuir as habilidades analíticas necessárias para o desenvolvimento de soluções de desenho urbano para o crescimento e desenvolvimento urbano sustentável como futuros urbanistas.	Estimular o processo criativo na busca de soluções projetuais para a melhoria do ambiente construído urbano.	



Conteúdo Programático

Ao longo das últimas décadas, houve um crescente reconhecimento da importância da forma física das cidades às diversas dimensões das nossas vidas. Como consequência, a Morfologia Urbana tem adquirido um papel fundamental no debate sobre o passado, o presente e o futuro das cidades. Desta forma o curso apresenta de forma introdutório as teorias, os conceitos e os métodos do estudo da forma das cidades, a Morfologia Urbana. Os elementos urbanos, os agentes e os processos de produção destes elementos, a evolução das cidades ao longo da história (cidade tradicional, cidade modernista e cidade contemporânea), as abordagens de análises qualitativas e quantitativas da forma urbana, a passagem da explicação da forma urbana (descrição) às diretrizes projetuais para a produção de novas formas (prescrição) e a interface da Morfologia Urbana com as dimensões sociais, econômicas e ambientais das cidades são os temas das aulas expositivas que irão balizar o trabalho prático a ser desenvolvido ao longo do semestre.

Metodologia

O componente curricular será desenvolvido por meio de atividades teóricas (aulas expositivas, discussão sobre textos de apoio) e práticas (exercícios práticos em sala de aula, desenvolvimento de trabalhos individuais de análise e projeto).

As aulas expositivas introduzem os aspectos teóricos, conceituais e metodológicos, além de organizar e orientar as atividades práticas da componente pedagógica. Como apoio e complemento às aulas os alunos deverão ler textos específicos sobre os temas abordados.

O curso está modulado pelas avaliações intermediárias. Na primeira serão enfatizados os aspectos de leitura urbana, com o reconhecimento dos elementos, agentes e processos e produção de síntese. Na segunda, serão desenvolvidas análises quantitativas de vários aspectos da urbanidade (densidade, compacidade, caminhabilidade, diversidade, etc.) do entorno da residência do aluno a partir do programa livre QGIS.

Critérios de Avaliação

A avaliação é contínua, registrada em fichas de acompanhamento. Serão atribuídas notas no decorrer de cada atividade, conforme o calendário no Plano de Aulas, em um total de duas avaliações principais, de acordo com o calendário oficial da Universidade.

Os trabalhos são avaliados pelo conteúdo e precisão das informações, pela organização, objetividade e qualidade do material apresentado e pela forma de sua apresentação.

A avaliação do semestre será calculada assim:

NP1 – Peso 50% (ver roteiro específico)

NP2 – Peso 50% (ver roteiro específico)

Somada a média final haverá a nota de participação (até 1,0) que avaliará a efetiva participação nas aulas, leitura dos textos e assiduidade (para ter a N.P. o aluno no máximo poderá ter uma falta sem justificativa)

A avaliação final consiste na revisão, ajuste e melhoria da NI2.



Bibliografia Básica

DEL RIO, Vicente. Introdução ao desenho urbano no processo de planejamento. 1. ed., 8. tir. São Paulo: Pini, 2004.

LAMAS, José M. Ressano Garcia. Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. 2. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian; Fundação para Ciência e Tecnologia, 2000.

MORRIS, A.E.J. História de la Forma Urbana. Barcelona: Gustavo Gili, 1984.

Bibliografia Complementar

COSTA, Staël de Alvarenga Pereira; GIMMLER NETTO, Maria Manoela. Fundamentos de morfologia urbana. Belo Horizonte: C / Arte, 2015.

KOHLSDORF, Maria Elaine. A apreensão da forma da cidade. Brasília: UnB, 1996.

KOOLHAAS, Rem. La Ciudad Generica. In: S,M,L,XL. Barcelona: Actar, 1999.

PANERAI, Philippe. Formas urbanas: a dissolução da quadra. Porto Alegre: Bookman 2013.

SOLA-MORALES, Manuel de. Las formas de crecimiento urbano. Barcelona, UPC, 1997.

Bibliografia Adicional

ALLAIN, Rémy (2004) Morphologie urbaine: Géographie, aménagement et architecture de la ville. Paris: Armand Colin.

CAPEL, Horacio (2002) La morfología de las ciudades - Vol. I: Sociedad, cultura y paisaje urbano. Barcelona: Ediciones del Serbal.

CAPEL, Horacio (2002) La morfología de las ciudades - Vol. II: Aedes facere: técnica, cultura y clase social en la construcción de edificios. Barcelona: Ediciones del Serbal.

CAPEL, Horacio (2014) La morfología de las ciudades - Vol. III: Agentes urbanos y mercado inmobiliario. Barcelona: Ediciones del Serbal.

COELHO, Carlos Dias (org.) (2015) Os elementos urbanos. Lisboa: Argumentum.

COELHO, Carlos Dias (org.) (2014) O tempo e a forma. Lisboa: Argumentum.

CONZEN, M. R. G. (2004) Thinking about urban form: papers on urban morphology, 1932-1998. Oxford: Peter Lang.

JONES, A. N.; LARKHAM, P. J. Glossary of urban form. Norwich: Geo Books, 1991. Disponível em: <<http://www.urbanform.org/glossary/online.html>>.

KROPF, Karl (2009) Aspects of urban form In: Urban Morphology nº 13(2), pp. 105-120.

KROPF, Karl (2018) The handbook of urban morphology. New York: John Wiley & Sons Inc.

LOBO, Manuel L. C.; SIMÕES JÚNIOR, José Geraldo (org.) (2012) Urbanismo de Colina: uma



tradição luso-brasileira. São Paulo: Editora Mackenzie.

LYNCH, Kevin (1981) A theory of good city form. Cambridge: MIT Press

MORRIS, Anthony E. J. (1972) History of urban form: before the industrial revolutions. New York: Routledge.

MOUDON, Anne V. (1997) Urban Morphology as an emerging interdisciplinary field In: Urban Morphology nº 1, pp. 3-10.

OLIVEIRA, Vítor; MONTEIRO, Cláudia (eds.) (2015) Diferentes abordagens no estudo da forma urbana: PNUM Workshop 2015. Porto: FEUP Edições.

OLIVEIRA, Vítor (2016) Urban morphology: an introduction to the study of the physical form of cities. Basel: Springer.

OLIVEIRA, Vítor (ed.) (2018) Diferentes abordagens em morfologia urbana: Contributos luso-brasileiros. Porto: uf books.

PANERAI, Philippe; DEPAULE, Jean-Charles; DEMORGON, Marcelle (1999) Analyse urbaine. Marseille: Parenthèses.

PANERAI, Philippe; MANGIN, David (1999) Projet Urbain. Marseille: Parenthèses.

PINHO, Paulo; OLIVEIRA, Vítor (org.) (2015) O estudo da forma urbana em Portugal. Porto: FEUP Edições.

PORTZAMPARC, C (1997) A 3ª era da cidade In Oculum.

ROSANELI, Alessandro Filla; SHACH-PINSKY, Dalit (2009) Anne Vernez Moudon. Entrevista, São Paulo, ano 10, n. 040.01, Vitruvius, out. 2009
<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/entrevista/10.040/3397/pt_BR>.

TEIXEIRA, Manuel C. (2012) A forma da cidade de origem portuguesa. São Paulo: Editora UNESP